



Fundacja Fundusz Lokalny
Ziemi Biłgorajskiej



REGULAMIN

KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO

„WSZYSTKICH NAS ZACHWYCA PIĘKNA OKOLICA”

I. Organizator, cel i czas trwania

1. Organizatorem konkursu jest Stowarzyszenie Mieszkańców Małochwieja Małego „Rodzinne Gniazdo” zwany dalej organizatorem.

Osobami upoważnionymi do udzielania informacji są : Maria Kowalczyk tel. 721 982 592 i Andrzej Bąk tel. 698 881 611

2. Cele konkursu:

- utrwalenie urokliwych miejsc okolic Małochwieja Małego,
- upowszechnienie i popularyzacja fotografii, jako dziedziny sztuki dokumentującej,
- poznanie i popularyzacja wśród mieszkańców środowiska naturalnego,
- rozwijanie zainteresowań tematyką środowiska,

3. Czas trwania

Konkurs rozpoczyna się **18 maja 2020 roku**, a zakończy **15 lipca 2020r.**

Przyjmowanie prac konkursowych od **23 lipca 2020 r. do 25 lipca 2020 roku** w Wiejskim Domu Kultury w Małochwieju Małym

II. Tematyka konkursu

„**Wszystkich nas zachwyca piękna okolica**” - konkurs fotograficzny na najciekawszy obiekt przyrodniczo-krajobrazowy w okolicy Małochwieja Małego”

III. Warunki uczestnictwa

1. W konkursie mogą wziąć udział prace wykonane przez mieszkańców wsi Małochwiej Mały i mieszkańców innych miejscowości z terenu gminy Krasnystaw i powiatu krasnostawskiego dotąd niepublikowane w książkach, czasopiśmie, nienagradzane w innych konkursach oraz będące oryginalnymi pracami autora, tj. zdjęciami wykonanymi przez autora

2. Konkurs skierowany jest do mieszkańców Małochwieja Małego-dzieci, młodzieży i dorosłych oraz mieszkańców innych miejscowości gminy Krasnystaw i powiatu krasnostawskiego zainteresowanych fotografią.

3. Każdy uczestnik może nadesłać maksymalnie po cztery zdjęcia wraz z wypełnioną kartą zgłoszenia.

4. Fotografie mogą mieć zarówno orientację poziomą jak i pionową, mogą być kolorowe lub czarno – białe, wydrukowane na papierze fotograficznym w formacie 10 x 15 cm (maksymalnie 13 x 18 cm) oraz bezwarunkowo przekazane w postaci elektronicznej na płycie CD, zapisane lub zeskanowane w jak największej rozdzielczości w postaci plików jpg. Uwaga: zdjęcia tylko w postaci cyfrowej lub tylko w formie papierowej nie wezmą udziału w konkursie.

5. Technika wykonania fotografii jest dowolna tzn. analogowa lub cyfrowa. Można stosować akcesoria fotograficzne: np. filtry na obiektywy.

„Sfinansowano przez Narodowy Instytut Wolności ze środków Funduszu Inicjatyw Społecznych na lata 2014-2020.”

Partnerzy : BARR S.A., Gmina Zwierzyniec oraz Polskie Jagody. Operatorem projektu jest Fundacja Fundusz Lokalny Ziemi Biłgorajskiej oraz Forum Lubelskich Organizacji Pozarządowych



Fundacja Fundusz Lokalny
Ziemi Biłgorajskiej



6. Fotografie nie mogą być zmienione elektronicznie ani w żaden inny sposób (chodzi tu zwłaszcza o zmianę kolorów i używanie wszelkiego rodzaju filtrów w programach komputerowych). Nie można stosować fotomontażu.

7. Każda fotografia winna być opisana: godłem (identyfikujące uczestnika), tytuł fotografii, datę i miejsce wykonania fotografii wraz z krótkim opisem.

8. Do koperty zaklejonej i zaadresowanej na organizatora z dopiskiem „**Konkurs fotograficzny**” oznaczonej godłem należy włożyć:

- prace (maksymalnie 4 zdjęć) z opisem jak wyżej,
- płytę CD z ich wersją elektroniczną z oznaczeniem godła;
- dane uczestnika konkursu kartę zgłoszenia wypełnioną własnoręcznie i podpisaną, zawierającą: nazwisko i imię uczestnika, miejscowość, wiek, klasę i nazwę szkoły w przypadku uczniów.

9. Prace zgłoszone na konkurs nie podlegają zwrotowi.

10. Zgłoszenie do konkursu jest jednoznaczne z udzieleniem przez Uczestników zgody na prezentowanie zgłoszonych fotografii na stronach internetowych należących do organizatora oraz wydawanych przez niego publikacjach.

11. W przypadku, gdy na zgłoszonych zdjęciach widnieją osoby rozpoznawalne uczestnicy są zobowiązani uzyskać zgodę tych osób na opublikowanie i publiczną prezentację fotografii i móc tę zgodę przedstawić organizatorowi.

12. Do konkursu nie zostaną dopuszczone fotografie, które:

- a) naruszają prawo obowiązujące w Polsce;
- b) naruszają prawa osób trzecich;
- c) zawierają treści powszechnie uznane za społecznie niewłaściwe i naganne moralnie;
- d) nie spełniają podstawowych wymagań technicznych.

IV. Harmonogram konkursu

- ogłoszenie konkursu - 18.05.2020r.
- dostarczenie prac konkursowych organizatorowi - do 25.07.2020 r.
- posiedzenie Jury (ocena prac konkursowych) - 27.07.2020r
- wernisaż wystawy i uroczyste wręczenie nagród - 01.08.2020 r.

Organizatorzy